

## Berlin: Jerusalem #1.2 - 27/05/2013

**Leuven** - Vorige week vond de première van Jerusalem #1.2 plaats in STUK. Voor de tweede keer gingen de theatermakers van Berlin naar de stad en maakten er een geweldig portret van.

Ha, cultuur in Leuven. De geur van de strijd tegen zeep, meer fleecy dan gezond kan zijn, en luidop opmerkingen maken tijdens de voorstelling. Even was ik afgeschrikt toen ik naar de première ging van Jerusalem #1.2 ging in STUK. Dat hele out of place-gevoel verdween meteen toen we de zaal mochten betreden. Vijf grote schermen, en centraal vier muzikanten. Vanaf de eerste noten en beelden kreeg ik kippevel dat tot het einde van de film bij mij bleef.



Uiteraard roept een naam als Jerusalem #1.2 meteen veel vanzelfsprekende politieke kwesties en vragen op, maar daar zal ik het nu eens niet over hebben. Let's talk culture. De muzikanten, Tristan Driessens, Eric Thielemans, Katelijn Van Kerckhoven en Peter Van Laerhoven zorgden voor een uitzonderlijke atmosfeer die de beelden van de stad perfect aanvulde. En wat voor beelden. Door de opstelling van de schermen leek het soms alsof je zelf in Jerusalem rondliep, maar dan vanuit de veiligheid van de Soetezaal.

Hartverscheurende verhalen van een Palestijns jongetje, en van een Israelische dame, maar ook grappige situaties en gevat gebruik van de schermopstelling. Op geen enkel moment verloor de zaal haar aandacht.

Enorm interessant en vooral uitzonderlijk mooi. Daarenboven voelde ik zelfs wat trots voor ons Belgenlandje toen ik hoorde wanneer er in de zaal zuchtend nee geschud werd, en wanneer er gelachen werd.

Spijtig genoeg is de Berlin-bende alweer uit Leuven vertrokken, maar ze gaan naarstig verder op tournee. Alle info daarover vind je op [www.berlinberlin.be](http://www.berlinberlin.be).

Elisabeth Lucie